

## Extreme Voices Project

Scritto da redazione

Mercoledì 07 Gennaio 2009 22:37 -

---



Nome Extreme Voices Project

PROVENIENZA ITALIA

WEBSITE <http://www.fragiacomo.org/italiano.htm>

MYSPACE <http://www.myspace.com/fragiacomo>

### DESCRIZIONE

SABRINA SPARTI (vocalist soprano) e LAURA BAGARELLA (voce recitante) con il MITTELEUROPA ENSEMBLE propongono "Extreme voices project" una performance prevalentemente vocale costruita sull'incrocio del canto estremo di Yma Sumac, Sainkho Namtchylak e Rachelle Ferrell e il reading poetico dei maggiori esponenti letterari dell'area mitteleuropea. Un felice connubio fra la vocalità (a cui è affidata la recitazione del testo), il canto e le parti strumentali che talvolta sembrano scandire ritmi che appartengono prevalentemente all'incedere della parola.

In questa nuova performance del Mitteleuropa Ensemble sfocia un più che decennale originale percorso del gruppo, che mescola l'improvvisazione jazzistica molto di moda oggi a New York, denominata jazzoetry (abbinamento creativo fra improvvisazione musicale e improvvisazione poetica) e cultura letteraria mitteleuropea. Le particolari doti vocali di Sabrina Sparti che con l'exkursus di oltre quattro registri è da considerare una delle poche cantanti italiane in grado di riproporre brani della leggendaria Yma Sumac della contemporanea Sainkho Namtchylak e di Rachelle Ferrell, (tra le massime esponenti al mondo della vocalità estrema) vengono abbinate con il sound recitativo di Laura Bagarella. In evidenza quindi anche l'elemento letterario, alla base di questa performance vocale in cui la scrittura musicale si lega e si ispira all'opera poetica e narrativa. Alcuni brani sono stati orchestrati utilizzando i versi come spunto ed affidando le parti di testo alla voce recitante, lasciando che la suggestione letteraria esercitasse la sua influenza. E' un percorso che si pone come obiettivo il concetto di "Vocal Total Music". Il gruppo è stato recentemente premiato con la Targa Mazars dell'Università Bocconi di Milano come vincitore per l'edizione 2002 per il migliore progetto sul tema "Jazz in versi - incontro fra jazz e poesia".